

1568-1569.

*Books of the Court and
of the Council of the
King of France*

of the year 1568-1569

of the year 1568-1569



6 6
13 13
13 13

...an in
...n
...ta ro
...u
...atu. &

Rubrica dels Albarans delas datas
del libre maior dela Taula dela obra
aportat per nosaltres Joachimsans y
Joan homs del primer de may del
any M. D. lxxviii. fms al darrer
de Abril de M. D. lxxviii.

Datas de censos y censals en cartj. — 1
Datas de sacristans y monjos en cartj. xij
y fosser —
Datas ex ordinaras en cartj. — xix.
Datas de mestres de Cases en car. — xxm.
Dates de fuster en cartj. — xxx
Dates de ferrer y courer en cartj. — xxxm
Datas de Candaler de cera en car. — xxxv
Datas de cals y raiola en cartj. — xxxviii
Datas de Viduers en cartj. — xxxviii
Datas de Librater en cartj. — xxxix

Dates de censos y censales

[illegible]

de nou de gny de val eferit i qer lo
per fas lo represent alora deus mis
pro qm deus qm deus qm deus
natures de gny q 1568

N^o he elan fons qm deus qm deus
elusen de barclat qm deus qm deus
corobus treta fons qm deus qm deus
jo deus qm deus qm deus qm deus
fons qm deus qm deus qm deus
q 1568

N^o qrelan qm deus qm deus qm deus
ysenador del barclat qm deus qm deus
q 1568

N^o Jo Anton brunet qm deus qm deus
q 1568

de s^{ta} eularia fundat
en la parrochia de
sa de sa qm deus
sa qm deus qm deus
comple deus benefici
q 1568

N^o Jo Jaume brugnera beneficiat del bene
fici de sa carterina en la hijg Cegia
q 1568

N^o yodon federic de spalan opremint
lo benefici de barbaracens. pere de la
q 1568

Xo Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

Xo Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

Xo Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

Xo Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

Xo Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

Xo Jo honsie salameu. En d'ello
obus majos eligis p lo Rm ca
pito' alore eam aban d'ello
renacento m' iore im laus y pa
somo quare ff y miga y son y la
primera paga de mo hams dela
curia maior y p la xian tab
lo puzem jo son dir buy a vrm
de agost de 1568 lo que p ca
ntitat eb p la paga cel st joan
de juy de loie dir any :-

4
 Jo. aud. figarolo clergo p. p. f.
 del. p. capiscol delo gen. de bar.
 z. lo. ep. ap. id. delo p. p. r. i. o. d. e. m.
 segons. q. d. de mo. p. r. e. f. v. n. p. d. e. r.
 de. m. p. r. e. f. s. u. p. e. r. n. o. t. f. d. e. b. e. a. f. @. v. z.
 de. a. t. z. e. s. s. e. e. n. d. i. s. n. o. m. e. d. e. r. d. m. o.
 z. e. b. u. s. d. e. v. o. s. m. i. d. e. h. o. m. s. y. n. i. l. o. x. t. i. m.
 f. a. n. s. q. u. e. s. t. o. f. o. n. s. d. i. c. h. y. f. o. n. s. d. i. c. h. y. f. o. n.
 l. o. s. q. u. a. l. s. f. a. l. a. s. a. n. l. o. d. e. e. n. o. b. r. o. q. u. i. s. t. a. y.
 e. d. i. t. a. q. u. a. l. o. d. i. o. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. i. e. l. q.
 p. r. o. p. p. a. r. d. e. m. o. n. y. p. r. o. p. p. o. c. a. z.
 2. o. d. e. o. c. t. u. b. r. e. 1567.

X. E. mes. Jo. f. u. s. d. i. s. p. a. r. o. c. y. d. e. l. o. p. a.
 b. o. d. i. r. i. o. n. e. p. u. b. l. i. c. a. d. e. b. u. s. d. e. r. o. g. a. l.
 d. e. a. s. p. e. c. i. a. l. s. v. i. n. y. f. i. n. c. s. f. o. n. s. d. i. c. h. 18. v. o. l.
 y. f. o. p. a. g. a. s. d. e. s. p. e. n. s. e. f. a. d. a. s. z. a. n. t. a.
 d. e. o. b. a. n. t. o. d. i. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g.
 l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t. p. r. o. p. p. a. r. a. z. a. r.
 d. e. m. o. n. y. p. r. o. p. p. o. c. a. z. 2. o. d. e. o. c. t. u. b. r. e.
 1567.

Jo. h. u. i. t. e. p. e. r. o. n. a. s. c. a. n. d. e. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o.
 d. e. b. a. n. t. a. e. d. i. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t.
 p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t. p. r. o. p. p. a. r. a. z. a. r.
 o. b. r. e. s. d. e. d. i. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t.
 v. i. j. x. v. i. j. d. v. i. j. p. p. e. n. i. o. d. e. f. e. n. s. a. t. d. e. d. e. n. d. a.
 a. l. a. d. i. n. c. a. l. o. n. e. p. r. o. p. p. o. c. a. z. 2. o. d. e. m. a. i. s.
 p. p. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t.
 p. r. i. n. c. i. p. i. s. s. e. x. o. t. a. y. v. i. n. y.

X. Jo. Am. En tona Canonog de Barco^m da
 arros auer rebur dels s. mosen joachim
 sons y jo. homs preueres y sons sobers
 viny y fins lures d'of xxv. s. d. les
 quals reb per lo s. Canonge Alberof
 y vila fa co a fonador del orgue
 y son p aquell censal fa la obra
 al orgue y per la paga de Nohemta
 bre prop pagar de 1568 y per la veritat
 fas lo pte vuy diuen dies a 3 de dese
 bre 1568.

X. Bernar. Donosapporter arros d'her uben
 de volatros fonsos gabus menos della seu fies
 de orsa d'her y miga y la valler della ingras de
 d'her ofous no vage fies d'her p'her aij tot d'her
 d'her d'her d'her y d'her p'her d'her d'her d'her
 d'her d'her d'her que mar pagar q'her q'her q'her
 d'her d'her d'her d'her d'her d'her d'her d'her
 d'her d'her d'her d'her d'her d'her d'her d'her
 d'her d'her d'her d'her d'her d'her d'her d'her

Jo. h. u. i. t. e. p. e. r. o. n. a. s. c. a. n. d. e. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o.
 d. e. b. a. n. t. a. e. d. i. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t.
 p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t. p. r. o. p. p. a. r. a. z. a. r.
 o. b. r. e. s. d. e. d. i. s. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t.
 v. i. j. x. v. i. j. d. v. i. j. p. p. e. n. i. o. d. e. f. e. n. s. a. t. d. e. d. e. n. d. a.
 a. l. a. d. i. n. c. a. l. o. n. e. p. r. o. p. p. o. c. a. z. 2. o. d. e. m. a. i. s.
 p. p. p. a. r. o. c. i. a. y. f. o. n. g. l. o. p. a. g. o. d. e. l. m. u. l. t.
 p. r. i. n. c. i. p. i. s. s. e. x. o. t. a. y. v. i. n. y.

No 1 Enmberibwaga manasi caluo p x la gusfeno
Canteo Panyot lo Cota de al local lealtonas
de Bogaltes fentor llores vianos ni fangy
gane punes plinguis de p d p x foy car tita
caja y p lapaga demas pnyofa por ver poe pira
a barc vema nya ruy haryn de sig abyt 1809

Yo Ant^o Quijana Canonge de Barcelona y protector
de la Capella M^a gloriosa S^a Eulalia patrona desta
en lo nom de qual de aq^{ue} auer a bu^{en} dels venerables
virs Joachim Sansy Joachims puerarij fonsobers
vint y quatre llochs de fonsobers p^{er} la qual honra
tenyentes en abita al baroniu per abalta llibre
per la m^aysa que fimo lo d^eu del y m^ays
de Abrie y per la ventat fas lo p^{er} de ma — xxmjsxmjs
m^a a n^o de Abrie 1569. —

[illegible]

7
 D. Jofeph Francesc Arceves mofa y procurador
 del Sr. fco dago Ramirez. ayto de abril
 1600. enbuit segons consta de ma qwen
 ra en poder de Francesc Jofelone m y
 de bairta. enbuit dels sobre dits. sobre
 munt. fmit llurs dits vlla ofon
 gla darr. repunt allatula del llobin
 fco laborda dellany 1600 y perelo
 mesas de marmia any de may 1600

[illegible]

X
Yo huyte pe comes canope y olin carirare
dta gen de barto e dirno pardin fane
rebus dts pphmo q joan xim sans y foto
oms pneres y flor obres predix omys
ejures y foto ppenio de fengat de guda
ala divo caritar lomes de manz pp
pagar y plo veijrar fas loyunt
~~albo~~ de ma nra sa xxvj de agost
ay mlt sijnfens sexato y non

No 106 nittē de comes canope y volun
 cariarer dho gen edicto parris.
 pauer rebur dho pñt mo q joar xpm
 gaurr y jofo ons beneficiar y for
 dres dho dia gen sping epines y fo
 plosalar y dho audirio de copres de
 Lou biennij dho dia obra q aspiñto
 lo mes de abril pp pagar fer de
 manija fo xxx de setembre ay
 mijl spincens sexata y non

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is dense and covers the upper half of the left page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the upper section. It appears to be a continuation of the letter or manuscript page.

Nosaltres amich calopa y març
porallo pueres y mores dels pre
sents y de lesse au, rebut dels sobe
dies rebut manes singuans sous
dich y # x # y son plossent
necitar los piques de la anyue
benoyra y son pla nigea en
rada que son finit
y x to ver fas lo present
albera de ma de may
porallo dny al present de noem
bre 1567

Nosaltres de su dñe mongos anem
rebut quare sous per lo tot
deles anymes celebrat dñe
de xembre fet de maya
anyos calopp @ pñe de noem
bre 1567

Nosaltres pñe dñe mongos anem
dels predi dñe manes pñe sous
y los rochs del any car de les anymes de
pñe roch lo qual se celebra lo pñe
dñe any car y lo ver fas lo present de
ma de may 1567 porallo dñe al present
de noem bre 1567

Nosaltres predi y mores au rebut de
los mers dñe manes pñe rochs del any
mes carj del singe cange luyes portales
p los rochs lo sous y pla nigea fas lo
present albera de may març dñe
porallo pñe dñe a 16 de noem
bre 1567

Nosaltres predi y mores au rebut de los rochs
mes del any manes pñe rochs y son pñe
rochs del any carj dñe de les anymes de pñe
roch y son pla nigea de pñe pñe dñe
y pla nigea fas lo present de ma de may
porallo dñe dñe a 17 de noem bre
1567

Nosaltres predi y pñe rochs del any
mes carj del patriarca pñe rebut dels
predi rochs manes lo sous y pla
nigea fas lo present de ma de may 1567
porallo dñe a 19 de noem bre

Nosaltres de su dñe mongos anem
rebut set sous dñe dñe son per
lo tot dñe del any carj dñe del patriarca
celebrat @ pñe de pñe fet de febrer
maya anyos calopp @ pñe de noem
bre 1567

No. Nosaltres predios al rebu dels predios
pels rcs del any que són l'any mes
de purcanç ~~en~~ ^{sous} quarre
qual se celebra una rida fàlta
xpla. Ver fàlta p'ne de n'la de
any march roa lo any rida fàlta rida

thuy fuy

No. Nosaltres de sus d'it' anem
mongio anem rebu rida
con per lo totar del amari
deles any mes celebra a xpla de
abyl 1569 tot de maria a any
calopa d'it' a xpla de sus rida

m. f.

No. Nosaltres de sus d'it' mongio
anem rebu quat e sou d'it' fuy
con per lo any que són deles
any mes celebra a xpla de abyl
del ar 1569 tot de maria
any calopa d'it' a xpla de sus rida

m. f.

No. ha rebu p'ne de mi fuy miguel bera.
hyeronim peude l'op. foyser major de les
sebedita hobres menors quaranta sous.
per la m'ya anyada fereu lo d'it' p'ne q'
deual stue per sombrar las claustrs.
y dar a menjar als assells. y per no saber

Senare fuy lo p'ne de ma mia propia fuy
Miguel bera. a l' d'it' de abril 1569.

ij ff. B

No. Jo tota fuy rebu y p'ne de los claustrs
deben enoit nom con fuy abenach de bogas men
des rida rida obus menors m' fereu s'any y m' fereu ont
sing ff. y con s'any p'ne l'any qui a fereu lo
deus de abril lo xpi men d'it' any march d'
lany 1568 y fereu lo d'it' de abril 1569
y fereu fereu mia rida deus de 1569

L. b. ff. 19

No. (mel nosaltres predios menors tenim rebu
deles predios hobres menors singuanta
sous re son pla m'ya anyada a qual
ha fereu lo d'it' de abril p'ne s'any
de no fereu fereu del s'any s'any vne re
per los p'ne de la fereu y p'ne de fereu
lo p'ne de march roa lo a l'ora
deles menors predios una anyada
de may 1569

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or header.

Handwritten text below the title, possibly a date or location.

First main paragraph of handwritten text on the left page.

Second main paragraph of handwritten text on the left page.

Third main paragraph of handwritten text on the left page.

Small handwritten mark or signature at the top right of the right page.

Lucy

Page 2

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

En presentia de mi y muni
Bater prenera na rebut quillo m
ceru a na terra sine pua pua
sine vna de sine afeus. de non an
terra ceta de aneua de la
y per la vna de sine de voluer
in a x x x de o m b u r e s

N. pndem. miquel Calopa arrobut me tra
pore doming. gana en tre de cases quatta
liures de buy seue y us. ditta a bone
f. recorer lo y na par lot rarrat sobre
la sea y mandre segons un camp. n. ell
donat a x xij. de nohembre y f. lo det for
y g. n. l. a. l. e. r. e. s. c. r. i. u. r. e. f. a. s. l. o. p. e. t. d. e. m. a. n. n. i. a
y d. e. m. u. t. d. i. t. c. a. l. e. p. a. a. x. x. x. d. e. n. o. h. e. m. b. r. e. d. e.

Jo. p. e. d. o. m. i. n. g. o. g. a. n. a. m. e. s. t. r. e. d. e. c. a. s. e. s. d. e. f. e. s.
a. u. e. r. e. b. u. t. d. e. l. s. o. n. y. o. b. r. e. s. m. e. n. o. y. d. e. l. s. c. a. l. e. g. a. s.
d. e. c. a. s. i. a. o. b. o. r. u. n. a. p. o. r. t. a. d. o. r. d. e. l. s. o. u. s. i. m. i. t. p. d. i. c. h. s. p. y. s. y.
s. i. c. h. s. p. y. s. y. p. l. o. u. e. r. f. a. s. l. o. p. e. t. d. e. m. a. n. n. i. a
u. n. i. a. s. e. t. d. e. f. e. b. r. e. r. a. n. y. 1569
Jo. p. e. d. o. m. i. n. g. o. g. a. n. a. m. e. s. t. r. e. d. e. c. a. s. e. s. e. r. e. b. u. t. d. e. l.
p. e. d. i. t. o. b. r. e. s. d. e. u. s. o. u. s. i. t. t. e. s. i. s. o. p. o. r. t. a. z. l. e. p. e. r. e.
d. e. l. m. a. b. r. e. d. e. l. c. a. p. i. t. o. l. i. y. o. s. a. n. e. u. n. a. d. e. l. a. y. l. a. s. a.
a. c. a. s. a. d. e. l. c. a. n. o. l. e. u. i. l. a. n. a. y. l. o. u. e. r. f. a. s. l. o. p. e. t. d. e. m. a. n. n. i. a
u. n. i. a. x. m. d. e. m. a. r. s. a. n. y. 1569

Jo. p. e. d. o. m. i. n. g. o. g. a. n. a. m. e. s. t. r. e. d. e. c. a. s. e. s. d. e. f. e. s. a. n. e. r. e. b. u. t.
d. e. l. s. p. e. d. i. t. o. b. r. e. s. t. r. e. s. l. i. u. r. e. s. s. e. t. s. o. u. s. i. m. i. t. p. d. i. c. h. s. p. y. s. y.
i. s. o. y. r. e. c. o. v. e. r. l. o. t. e. r. a. t. d. e. s. o. b. r. e. l. a. s. c. l. a. s. t. r. e. s. i. r. e. f. e. r.
m. a. t. l. a. b. a. r. a. n. a. s. o. b. r. e. l. a. s. c. a. p. e. l. e. s. y. o. t. n. o. e. r. a. l. e.
l. a. f. u. s. t. a. d. e. l. m. o. n. i. n. a. e. t. i. e. s. c. o. b. r. a. z. l. a. s. c. a. l. a.
d. e. l. a. y. l. a. s. a. y. l. o. u. e. r. f. a. s. l. o. p. e. t. d. e. m. a. n. n. i. a
u. n. i. a. v. i. n. y. d. e. a. b. r. i. l. a. n. y. 1569

Jo. p. e. d. o. m. i. n. g. o. g. a. n. a. m. e. s. t. r. e. d. e. c. a. s. e. s. d. e. f. e. s. a. n. e. r. e. b. u. t.
d. e. l. s. p. e. d. i. t. o. b. r. e. s. s. o. t. s. e. s. o. u. s. i. m. i. t. p. d. i. c. h. s. p. y. s. y. s. y.
i. s. o. n. y. p. a. g. a. r. l. a. o. d. t. q. u. i. b. a. x. a. r. d. e. l. s. p. e. r. e. s. d. e. l. m. a. b. r. e.
i. t. o. r. n. a. z. l. e. s. a. l. s. o. x. i. p. i. t. i. a. n. q. n. o. y. u. g. e. c. a. u. s. e. y. p. t. r. a. u. r. e.
t. e. r. a. d. e. t. o. r. d. e. l. a. s. e. u. i. d. e. l. s. e. c. a. l. i. s. i. n. e. t. e. i. a. n. e. a. l. o. u.
n. e. s. c. a. n. a. s. s. o. b. r. e. l. a. s. e. u. a. p. e. n. o. u. i. n. i. t. p. l. o. d. e. s.
o. i. r. a. z. d. e. s. e. l. s. p. e. r. e. s. i. n. e. t. e. i. a. z. l. e. s. c. a. n. a. s. s.
d. i. t. t. e. s. y. l. a. t. e. r. a. f. e. t. d. e. m. a. n. n. i. a. u. n. i. a. x. m. d. e. a. b. r. i. l. a. n. y. 1569

p. r. e. s. e. n. t. d. e. m. i. b. a. l. d. i. y. c. l. i. u. e. r. d. e. n. i. f. i. c. a. t. e. l. a. i. n. d. e.
b. a. r. e. s. a. r. a. b. u. t. g. i. l. e. m. s. e. r. r. a. b. r. a. t. e. r. n. a. d. e. l. s. o. u. e.
d. i. t. o. b. r. e. s. m. e. n. o. s. n. o. u. s. o. u. s. i. m. i. t. p. d. i. c. h. s. p. y. s. y. s. y. d. i. u. n. y. t.
m. a. t. z. s. d. i. c. t. y. a. n. i. m. a. l. s. q. r. a. b. o. d. o. s. c. i. n. s. i. a. r. r. e. g. a.
d. e. l. a. t. e. r. a. o. u. i. e. n. t. e. t. a. q. u. a. n. t. l. e. n. a. z. o. n. l. a. s. t. o. r. y.
d. e. l. a. s. p. e. n. l. a. p. l. a. s. a. s. i. l. p. o. r. t. o. l. m. a. s. s. o. r. y. p. l. o. u. e. r.
s. o. l. s. o. p. e. s. e. n. t. d. e. l. s. c. l. i. u. e. r. a. 19. d. e. m. a. r. s. 1569. v. m. p.

xxv

July 20th

Dates & fustes

No 100 an flie fuster atore aber rebus delz
 400 an menos 800 an lures per souz die buyda
 los quals son plos jornalz del gorgo pper
 fari sol atore per lo cor conforme en l'ant
 ho donas per lo ver fustee lo puz de voluntat
 mia de moda in joan cendra breues a
 1567 es lo cote en las cubertal

No 100 an flie fuster atore aber rebus delz
 400 an menos 800 an lures per souz die buyda
 los quals son plos jornalz del gorgo pper
 fari sol atore per lo cor conforme en l'ant
 ho donas per lo ver fustee lo puz de voluntat
 mia de moda in joan cendra breues a
 1567 es lo cote en las cubertal

No 100 an flie fuster atore aber rebus delz
 400 an menos 800 an lures per souz die buyda
 los quals son plos jornalz del gorgo pper
 fari sol atore per lo cor conforme en l'ant
 ho donas per lo ver fustee lo puz de voluntat
 mia de moda in joan cendra breues a
 1567 es lo cote en las cubertal

[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. Some words are more legible than others, but the overall content is difficult to discern due to fading and the style of the handwriting.]

N^o Bartomeu coll hatosa harer
rabuts mes reals de mesen
sant J^o lo, ha dor de la cor de
del cor val de la font a
vint que contant ha recordada
de la m d la vint dies

N^o Bartomeu coll rinch ra
bus dos reals de la dor del
coral de la font a xxij de abril
a m d la vint dies

N^o Preset mi francs nistes prenen be
nificiar en lo seu re rebut registo
sol solo manya y relloger delo for
esglia del sobre dit ~~monies~~
vint for dit vint y son glo ado
bar delas corat y guardiel relloger
de dita esglia lo dit que lo llamp lo
feri fet de mo de mi sobre dit ff no
fet arde de abril 1569.

h v m 2

222

Datada d. Candelas d. ara.

No. 1. Benen papiol can de les de fero Comfey
 Over februy de vo saltos feno ro de go
 bres manos lo fener no lo arxim fano
 y lo fto no fto go mto ruy ruy liny
 quare foy ~~comfey~~ ^{comfey} ruy ruy ruy
 y foy p. un Comte quelt ruy ruy ruy
 ruy de mano 15 67 en fimo ruy
 de goltub re de viz any q. p. ruy ruy
 que man prefo en fimo ruy ruy
 por nado y p. la veritay q. foy lo
 prefo albar de mano y p. ruy
 de ruy o. fto 15 67

No. 2. Sobre viz benen papiol can de les de fero
 Comfey Over februy de vo saltos feno ro de
 go bres manos lo fto no lo arxim fano y lo
 fto no fto go mto quarano y foy liny
 ruy ruy ruy ruy ruy ruy ruy ruy
 Com p liny de ruy foy que mager pre
 fo de mto ruy ruy ruy ruy ruy ruy
 la liny nario de fupaulario y lo ver
 q. foy lo prefo albar de mano y p. ruy
 de ruy o. fto febr 15 69

907007

1870

The image shows a document page that is extremely faded and blurry. The text is illegible due to the low contrast and poor quality of the scan. The page appears to have multiple lines of text, possibly in a cursive or historical script, but no specific words or numbers can be discerned. The overall appearance is that of a very old or poorly preserved manuscript.

Quater de calis y rayola

xxxxx

1711

1711

Dates & Visiter

xxxxx

1554

1554

1554

1000000

1000000

10000

10000

100

100

1000000

1000000

do. v. r. e.

do. v. r. e.



Wm H. P. 18

Wm H. P. 18

Wm H. P. 18

Wm H. P. 18

Wm H. P. 18